

ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ ΚΡΗΤΗΣ - ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ Κατατακτήριες εξετάσεις ακαδημαϊκό έτος 2009-10

Μάθημα: Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός

# Θέμα: Σχεδιασμός χώρου στάσης παραπλεύρως της παλιάς εθνικής οδού Χανίων-Ρεθύμνου.

Πρόκειται για διαμόρφωση χώρου στάθμευσης οχημάτων και ξεκούρασης οδηγών και επιβατών σε ένα φυσικό πλάτωμα με πανοραμική θέα στον κόλπο της Σούδας. (βλ συνημμένο τοπογραφικό)

Σήμαντικότερος κλειστός χώρος του συγκροτήματος είναι ένα αναψυκτήριο 50 τ.μ. περίπου. Πέρα από την τοποθέτηση του κλειστού αυτού χώρου στο οικόπεδο, ζητείται η διαμόρφωση του ευρύτερου υπαίθριου χώρου για την στάση και την ξεκούραση των πεζών. (Είσοδος προς το αναψυκτήριο, χώροι στάθμευσης και κίνησης αυτοκινήτων, πλατώματα, χώροι στάσης και κίνησης πεζών κλπ). Παράλληλα, σημαντικός χώρος είναι ο ημιυπαίθριος (δηλαδή στεγασμένος αλλά όχι κλειστός) χώρος 50 τ.μ. του οποίου ζητείται να διαμορφώσετε τη σχέση τόσο με το αναψυκτήριο, όσο και με τον υπαίθριο χώρο.

Τέλος, η όλη κατασκευή πρέπει να είναι αντιληπτή από απόσταση.

Μπορείτε να επεκτείνετε την επέμβασή σας και πέρα από το φυσικό πλάτωμα, όπως επίσης και να επέμβετε στο ανάγλυφο του εδάφους.

# Πρόγραμμα:

-Αναψυκτήριο (50 τμ)

-Ημιυπαίθριος χώρος (50 τμ)

-5 υπαίθριες θέσεις στάθμευσης οχημάτων (κάθε θέση υπολογίζεται 2.50 x 5.00 μ) -WC (10 τμ)

## Παραδοτέα:

- 1. Τοπογραφικό της πρότασης σε κλίμακα 1:200
- 2. Τομή της πρότασης σε κλίμακα 1:200
- 3. Κάτοψη του αναψυκτηρίου σε κλίμακα 1:100
- 4. Τουλάχιστον μια (1) τομή του αναψυκτηρίου σε κλίμακα 1:100
- 5, Σκίτσα, διαγράμματα, και οτιδήποτε άλλο ο υποψήφιος κρίνει χρήσιμο για την κατανόηση της λύσης από τους διορθωτές.

Τα γραμμικά σχέδια μπορούν να τοποθετηθούν σε ένα φύλλο 50χ70. Μπορείτε όμως να χρησιμοποιήσετε και δεύτερο φύλλο για τα γραμμικά σχέδια εάν λόγω της λύσης που επιλέξατε κρίνετε ότι μια πινακίδα δεν είναι επαρκής. Τα σκίτσα και τα όποια σκαριφήματα θα παραδοθούν σε άλλο φύλλο. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε όσα πρόχειρα φύλλα θέλετε. Εάν γράψετε κείμενο περιορίστε το στα ουσιώδη.

### Κριτήρια αξιολόγησης:

-Συνθετική ικανότητα

Ένταξη και συσχέτιση της σύνθεσης με το περιβάλλον

Συγκρότηση της κεντρικής ιδέας

Ικανότητα διευθέτησης του κτιριολογικού προγράμματος

Συσχετισμός και επικοινωνία των διαφορετικών χωρικών ενοτήτων σε κάτοψη και σε τομή -Σχεδιαστική ικανότητα, και πιο συγκεκριμένα:

Η τοποθέτηση των σχεδίων στο δεδομένο χαρτί

Η πληρότητα ως προς τα ζητούμενα. Τα γραμμικά σχέδια πρέπει να υπάρχουν όλα, έστω και στημένα. Πρέπει να είναι ευκρινή, και να αποδίδουν τις σωστές σχέσεις κλίμακας των χώρων και των δομικών στοιχείων. Τέλος, πρέπει να είναι εμφανής η διαφορά μεταξύ γραμμών τομής και προβολής.

### Διάρκεια: 300'

Καλή επιτυχία.





